

Anima

Dan Byron

[illegible]

14

C

H. C. 1

H. C. 2

H. C. 3

H. C. 4

H. C. 5

H. C. 6

Cl 1.2

Bsn in C

C. Bsn.

H. C. 7

H. C. 8

H. C. 9

H. C. 10

H. C. 11

H. C. 12

H. C. 13

H. C. 14

H. C. 15

H. C. 16

H. C. 17

Timp

B. Dr.

Voc

Nu pot să dorm Pe - re - ții ca - sei me - le cân - tă în somn Pa - re că ci - ne - va e-n - chis în be - ton Ca A - na-a lui Ma

Celesta

Dr

E. G.

E. B.

H. C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb

23

H. C. 1

H. C. 2

H. C. 3

H. C. 4

H. C. 5

H. C. 6

Cl 1, 2

Bsn in C

C. Ban.

H. C. 7

H. C. 8

H. C. 9

H. C. 10

H. C. 11

H. C. 12

H. C. 13

H. C. 14

H. C. 15

H. C. 16

H. C. 17

Timp

B. Dr.

Voc

Celesta

Dr

E. G.

E. B.

H. C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb

— no - - le

Poa - te că

în - ne - bu - nesc

Toa - te vi - se - le mi

se zvâr - co - lesc

Ste - le-mi cad în cap iar eu mă tre - zesc

Po - ves - tind cu ier - bi — vo — re

pizz.

mf

pizz.

mf

pizz.

mf

pizz.

mf

32

D

H. C. 1

H. C. 2

H. C. 3

H. C. 4

H. C. 5

H. C. 6

Cl 1.2

Bsn in C

C. Bsn.

mf

H. C. 7

H. C. 8

H. C. 9

H. C. 10

H. C. 11

H. C. 12

H. C. 13

H. C. 14

H. C. 15

H. C. 16

H. C. 17

Timp

B. Dr.

Voc

Prin - tr-o cre - va - să din sub - con - ști - ent E - va - dea - ză me - reu în pre zent

Celesta

Dr

E. G.

E. B.

H. C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb

41

E

H.C. 1

H.C. 2

H.C. 3

H.C. 4

H.C. 5

H.C. 6

Cl 1, 2

Bsn in C

C. Bsn.

H.C. 7

H.C. 8

H.C. 9

H.C. 10

H.C. 11

H.C. 12

H.C. 13

H.C. 14

Trombone

Tbn 2

Bass Trombone

B. Tbn.

Tuba

Tb

Timp

B. Dr.

Voc

Tot ce-au la - sat bă - tră_ nii în ur mă Fi - e că-i dra mă sau e doar o glu mă e-n mi - ne As - cuns pe un - de - va

Celesta

Dr

E. G.

E. B.

H.C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb

F

51

G

H. C. 1

H. C. 2

H. C. 3

H. C. 4

Ob 2

C. A.

Cl 2

1

Bsn in C

C. Bsn.

Hn 1

3

Hn. 2

Hn 4

H. C. 11

H. C. 12

H. C. 13

H. C. 14

H. C. 15

H. C. 16

Tb

Timp

B. Dr.

Voc

Nu pot să dorm

Noap - tea că - lă - reș - te

un u - ni - corn

Și lu - na mă îm - bi - e

Celesta

Dr

E. G.

E. B.

H. C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb

61

H. C. 1

H. C. 2

H. C. 3

H. C. 4

Ob 2

C. A.

Cl 1
2

Bsn in C

C. Bsn.

Hn 1
3

Hn 2
4

H. C. 11

H. C. 12

H. C. 13

H. C. 14

H. C. 15

H. C. 16

Tb

Timp

B. Dr.

Voc

să mă trans - form în - tr-o fia - ră fă - ră nu___ me___ Dar nici nu mă gân - desc Să pă - ră - sesc fân - tă - na-n ca - re tră - iesc De când am re - fu - zat Să mă toc - mesc

Pno

Dr

(12)

(16)

E. G.

E. B.

H. C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb

70

H

H. C. 1

H. C. 2

H. C. 3

H. C. 4

Ob 2

C. A.

Cl 1 2

Bsn in C

C. Bsn.

Hn 1 3

Hn 2 4

H. C. 11

H. C. 12

H. C. 13

H. C. 14

H. C. 15

H. C. 16

Tb

Timp

B. Dr.

Voc

c-un per - so - naj de fic - ți u ne Pri - tr-o cre - va - să din sub - con - ști - ent E - va - dea - ză me - reu în pre - zent

Pno

Dr

(20)

E. G.

E. B.

H. C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb

Electron

[illegible]

91

H. C. 1

H. C. 2

H. C. 3

H. C. 4

H. C. 5

Hand Clap

f

f

f

f

C. A.

Cl. 1.2

Bsn in C

C. Bsn.

Hn. 1.3

Hn. 2

Hn. 4

H. C. 11

H. C. 12

H. C. 13

H. C. 14

H. C. 15

H. C. 16

Tb

Timp

B. Dr.

Voc

Pno

Dr

E. G.

E. B.

H. C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb

Fi - e că-i dra mă sau e____doar o glu mă e-n mi - ne as - cuns pe un - de - va Tot ce nu vreau să fiu sunt de - ja Fă - ră să știu fă - ră să pot con - tro - la des -

(4) (8)

101

I

H. C. 1

H. C. 2

H. C. 3

H. C. 4

H. C. 5

C. A.

Cl 1

Cl 2

Bsn in C

C. Bsn.

Hn 1.3

Hn. 2

Hn 4

H. C. 11

H. C. 12

H. C. 13

H. C. 14

H. C. 15

H. C. 16

Tb

Timp

B. Dr.

Voc

- ti - ne a - le alt - cui - va

Pno

Dr

(12) (16) (20)

E. G.

E. B.

H. C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb

This page of the musical score contains the following staves and parts:

- H. C. 1:** Horns in C, 1st part.
- Fl 1, 2:** Flutes 1 and 2.
- Ob 1, 2:** Oboes 1 and 2.
- C. A.:** Clarinet in A.
- Cl 1, 2:** Clarinets 1 and 2.
- Bsn in C:** Bassoon in C.
- C. Bsn.:** Contrabassoon.
- Hn 1, 3:** Horns in B-flat, 1st, 3rd part.
- Hn. 2:** Horn in B-flat, 2nd part.
- Hn 4:** Horn in B-flat, 4th part.
- H. C. 11, 12, 13, 14, 15, 16:** Horns in C, 11th through 16th parts.
- Tb:** Trombone.
- Timp:** Timpani.
- B. Dr.:** Bass Drum.
- Voc:** Vocal part.
- Pno:** Piano.
- Dr:** Snare Drum.
- E. G.:** Euphonium/Goblet Drum.
- E. B.:** Euphonium/Bell.
- H. C. 18:** Horn in C, 18th part.
- Vln 1, 2:** Violins 1 and 2.
- Vla:** Viola.
- Vlc:** Violoncello.
- Cb:** Contrabass.

The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings (e.g., *f*, *fp*, *mf*). The key signature is B-flat major (two flats).

Picc.
 Fl. 1. 2.
 Ob. 1.
 Ob. 2.
 C. A.
 Cl. 1. 2.
 Bsn in C.
 C. Bsn.
 Hn. 1. 3.
 Hn. 2.
 Hn. 4.
 Tpt. 1. 2. 3.
 Tbn. 1. 2.
 B. Tbn.
 Tb.
 Timp.
 Xyl.
 Voc.
 Pno.
 Dr.
 E. G.
 E. B.
 H. C. 18.
 Vln 1.
 Vln 2.
 Vla.
 Vlc.
 Cb.

J21
 K

Tot ce nu vreau să fiu sunt de - ja Fă - ră să știu , fă - ră să pot con - tro - la des - ti - ne a - le alt - cui - va_

This is a page of a musical score, likely for a symphony, featuring various instruments. The score is written in a common time signature (C) and includes dynamic markings such as *ff* (fortissimo) and *f* (forte). A rehearsal mark 'L' is present at the top. The instruments listed on the left include Piccolo, Flute 1, Flute 2, Oboe 1, Oboe 2, Clarinet in A, Clarinet 1, Clarinet 2, Bassoon in C, Bassoon, Horn 1, Horn 2, Horn 4, Trombone 1, Trombone 2, Bass Trombone, Trombone, Timpani, Xylophone, Piano, Drums, and Strings. The score includes various musical notations such as notes, rests, and articulation marks.

[illegible]

156

Picc

Fl 1

Fl 2

Ob 1

Ob 2

C. A.

Cl 1

Cl 2

Bsn in C

C. Bsn.

Hn 1, 3

Hn 2

Hn 4

Tpt 1, 2

Tpt 3

Tbn 1

Tbn 2

B. Tbn.

Tb

Timp

Xyl.

Voc

Pno

Dr

E. G.

E. B.

H. C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb

N

1.2. a 2

8va

(4)

fff

(8)

164

Picc

Fl 1

Fl 2

Ob 1

Ob 2

C. A.

Cl 1

Cl 2

Bsn in C

C. Bsn.

Hn 1.3

Hn. 2

Hn 4

Tpt 1.2

Tpt 3

Tbn 1

Tbn 2

B. Tbn.

Tb

Timp

Xyl.

Voc

Pno

Dr

E. G.

E. B.

H. C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb

(12)

169

Larghetto $\text{♩} = 60$

Picc.

Fl 1

Fl 2

Ob 1

Ob 2

C. A.

Cl 1

Cl 2

Bsn in C

C. Bsn.

Hn 1

Hn 3

Hn 2

Hn 4

Tpt 1.2.3

Tbn 1.2

B. Tbn.

Tb

Timp

Xyl.

Voc

Pno

Dr

E. G.

E. B.

H. C. 18

Vln 1

Vln 2

Vla

Vlc

Cb